## Личный Приз. Юноши 2009 г. (ред. 2018)



Соревнование:		_ Дата:	Су	/дья:	Позиция
No всадника:	Всадник:		Страна:	Лошадь:	
Время 5 мин 15 сек (толь	ько для информаці	ии)		Минимальны	ый возраст лошади: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Козффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
1	XC XC	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10					Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	C HXF F FAK	Ездой налево Средняя рысь Собранная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, удлиненние темпов и рамки. Оба перехода.	
3	KE	Плечом внутрь направо	10					Равномерность и качество рыси, сбигание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
4	EX XB	Полувольт направо (диаметр 10 м) Полувольт налево (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание, размер и форма полувольтов.	
5	BG G C	Принимание налево По средней линии Ездой направо	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
6	RS SHCM Между S и H	Полукруг направо (диаметр 20м) Отдать повод; позволить лошади потянуться за поводом Собранная рысь Подобрать повод	10					Сохранение ритма и равновесия. Постепенное вытягивание шеи вперед и вниз. Подбор повода без сопротивления.	
7	MXK K	Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, захват пространства. Удлинение рамки. Отличие от средней рыси.	
8	KAF	Переходы на М и К Собранная рысь	10					Сохранение ритма, плавность, точность выполнения переходов. Изменение рамки.	
9	FB	Плечом внутрь налево	10					Равномерность и качество рыси, сбигание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
10	BX XE	Полувольт налево (диаметр 10 м) Полувольт направо (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание, размер и форма полувольтов.	
11	EG G	Принимание направо По средней линии	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
12	C H	[Собранный шаг] [Ездой налево] [Поворот налево] Полупируэт налево Собранный шаг	10					Равномерность, активность, сбор, размер полупируэта, сгибание и постановление. Тенденция движения вперед, Сохранение четкого четырехтактного ритма шага.	

## Личный Приз. Юноши

No всадника:	Всадник:	Страна:	Лошадь:	

							-		
		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
13		Собранный шаг С-Н-G-Н	10					Равномерность, раскрепощенность спины, сокращение и повышение шагов, Способность лошади "нести себя". Переход в шаг.	
14	НВ	Прибленный шаг	10			2		Равномерность, активность, раскрепощенность спины, захват пространства, свободное движение плеча, стремление лошади тянуться за поводом.	
15	В	Собранный шаг						Равномерность,	
	BPL	Собранный шаг	10					раскрепощенность спины, сокращение и повышение шагов, активность, Способность лошади "нести себя".	
16	L L(P)	Полупируэт направо Собранный шаг	10					Равномерность, активность, сбор, размер полупируэта, сгибание и постановление. Тенденция движения вперед, Сохранение четкого четырехтактного ритма шага.	
17		Продолжение движения собранным галопом с правой ноги	10					Точность выполнения и плавность перехода, качество галопа.	
		Собранный галоп	4.0					16	
18	KX X	Принимание направо По средней линии	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянный угол сгибания, плавность.	
19	C	Перемена ноги в воздухе Ездой налево	10					Правильность выполнения, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены. Качество галопа до и после.	
20	HP	Средний галоп	10					Качество галопа, удлинение	
	Р	Собранный галоп						темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность.	
21	PF	Контргалоп	10					Качество перехода. Качество и сбор контргалопа. Способность лошади "нести себя" равновесие, прямолинейность.	
22	F	Перемена ноги в воздухе	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены ноги.	
23	FD D Между DиL LV VKAF	Полувольт направо (диаметр 10м) По средней линии Простая перемена ноги Полувольт налево (диаметр 10 м) Собранный галоп	10					Готовность к исполнению, плавность и сбалансированность обоих переходов. 3-5 ясновыраженных темпов шага. Качество галопа. Сгибание на вольтах.	
24	FX X	Принимание налево По средней линии	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность.	
25	C	Перемена ноги в воздухе Ездой направо	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены. Качество галопа до и после.	

Организаторы: (точный адрес)

	І <b>НЫЙ П</b> садника:	риз. Юноши Всадник:		Ст	рана:		л	ошадь:	
		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
26	MV V	Прибавленный галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Отличие от среднего галопа. Оба перехода.	
27	VK	Контргалоп	10					Качество перехода. Качество и сбор контргалопа. движение в равновесии, равновесие, прямолинейность. Сбор	
28	K KA	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены ноги. Качество галопа.	
29	A X	По средней линии Остановка-неподвижность- приветствие	10					Качество остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А							
		Всего	320						
	цие оцеі			1	1	1	ı	Общие замечания:	
Положение и посадка всадника; правильность и эффективность применения средств управления.									
			10			2			
Bcero 340									
Вычитаются за ошибки в схеме (ст. 430.6.1): 1-ая ошибка - 0,5 процента; 2-ая ошибка - 1 процент; 3-я ошибка - исключение;									
По де	за балла в	вычитаются за все прочие ошибки (см.ст	. 430.6.2)					Всего в %:	
	HINSSTONE!	ВСЕГО						INCP CAUPIN.	

Подпись судьи: